



— **L'Ajuntament treballa per acabar amb la mala qualitat de l'aire** pàg.15

— **Visita institucional del Conseller Primer de la Generalitat, Josep Bargalló** pàg.11

— **Protocols d'actuació per a víctimes de violència domèstica** pàg.8

**LA RUA DEL CARNESTOLTES,
PER DINS I PER FORA** pàg.4



Sumari

Març 2006

2

de BAT a bat

EL REPORTATGE

4

- > Galeria fotogràfica de la Rua del Carnestoltes 2006, llista dels premis i seguiment de la preparació de la comparsa "El bosc de les nimfes"



SERVEIS PERSONALS

8

- > Circuit local d'atenció a les víctimes de violència domèstica
- > L'Ajuntament demana més beques pel poble
- > Pre-inscripcions pel curs 2006-2007

URBANISME

10

- > Finalitzades les obres al carrer Jaume I
- > Aparcament a l'Avinguda Generalitat
- > Obra seleccionada a la 1ª Triennial d'Arquitectura del Baix Llobregat



VIDA POLÍTICA

11

- > Visita del Conseller Primer de la Generalitat Josep Bargalló
- > Els partits polítics diuen la seva
- > Ple ordinari del dia 9 de febrer de 2006

MEDI AMBIENT

14

- > Polèmica amb la construcció del Vial de Cornisa
- > L'Ajuntament treballa per acabar amb la mala qualitat de l'aire

VIDA A LA VILA

16

- > Carta de M^aRosa Suau, presidenta de les Corals del Poble
- > Prevenció davant del fenòmen de la grip aviària
- > La Banda Municipal de Música d'intercanvi a Lanzarote
- > Màrius Serra visita el Centre de Lectura
- > Els autobusos nocturns tenen l'obligació d'arribar al nucli del poble
- > Jornades d'Educació Viària a l'Escola Pau Vila
- > Bases del IV Concurs de Poesia
- > Carta de comiat d'Antonio Rubio, ex-president de la UCP
- > Astronomia



ESPORTS

21

- > La projecció Esportiva de l'Esport Base
- > La cursa del Papiol



EL RACÓ DE LA CULTURA

22

- > Des de l'Escola de Música
- > Des del Centre de Lectura
- > En x@rx@

LA NOSTRA GENT

23

- > Francesc Gili, sempre amb el motor a punt



**Butlletí d'informació
Municipal del Papiol**
Març 2006 · Núm. 36
Exemplar Gratuït



Ajuntament del Papiol

FOTO PORTADA
Preparació de la comparsa "El bosc de les nimfes"

EDITA
Ajuntament del Papiol
Gabinet de Premsa

COORDINACIÓ
Gabinet d'alcaldia

REDACCIÓ
Oriol Costa

COL·LABORADORS
EN AQUEST NÚMERO
Montse Faura
Elsa Garcia
Jaume Sacasas

DISSENY, COMPAGINACIÓ I IMPRESSIÓ
Creacions Gràfiques Canigó, s.l.
Tel.93 229 23 60
Fax.93 229 23 61

DIPÒSIT LEGAL
B-46.893-2000

TIRATGE
1.700 exemplars
de BAT a bat no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors ni s'identifica necessàriament amb els seus treballs publicats.



Albert Vilà
L'Alcalde

Contra la contaminació ambiental

Vull transmetre mitjançant aquestes línies que l'Ajuntament s'ha pres com una prioritat i una urgència intentar que aquesta pols superior a la normal que està afectant algunes zones del poble quedi eliminada. Sabem que bastants veïns estan preocupats amb raó i cal trobar una solució ràpida i definitiva.

Ja que la contaminació no ve de la nostra població el primer que vam fer, després de recollir proves científiques de la seva presència, va ser posar-nos en contacte amb altres municipis afectats -Castellbisbal, Sant Andreu, Pallejà i Molins de Rei- a fi de detectar l'origen d'aquesta agressió al medi ambient i treballar conjuntament per intentar posar-hi fi.

Tal com podreu llegir a l'interior del Bat a Bat vam determinar les indústries responsables i un cop fet això ens vam reunir dues vegades amb la titular de la Direcció General de Qualitat Ambiental de la Generalitat per acabar amb les fugues, una de les quals ve de l'empresa metal·lúrgica CELSA i l'altre de Ciments Molins.

Cal dir que l'Ajuntament del Papiol, amb la col·laboració dels veïns que van presentar les seves queixes, ha fet la seva feina pel que respecte al nostre terme obrint expedient a tres empreses formigoneres, alguna de les quals ja ha adoptat mesures correctores. Ara cal esperar que la Generalitat faci la seva feina.

Quan aquesta revista arribi a les vostres mans haurem tingut una tercera reunió amb la Directora General de Qualitat Ambiental del Departament de Medi Ambient, Maria Comellas, en la que previsiblement es prendrà una decisió definitiva. Es considera des de la possibilitat de revisar l'actual Pla Especial de la zona del Llobregat d'on prové la contaminació fins a la suspensió cautelar de les llicències d'activitats de les indústries contaminants.

El que està clar és que l'actual situació no es pot perllongar i que en un termini breu tindrem una solució definitiva. Com ja sabeu aquest equip de govern ha posat sempre la protecció del nostre entorn i la qualitat del medi ambient entre les seves prioritats.

Contra la contaminación ambiental

Quiero transmitir a través de estas líneas que el Ayuntamiento se ha tomado como una prioridad y una urgencia intentar que este polvo superior a lo normal que está afectando algunas zonas del pueblo quede eliminado. Sabemos que bastantes vecinos están preocupados con razón y hace falta encontrar una solución rápida y definitiva.

Puesto que la contaminación no viene de nuestra población lo primero que hicimos, tras recoger pruebas científicas de su presencia, fue ponernos en contacto con otros municipios afectados -Castellbisbal, San Andreu, Pallejà y Molins de Rei- con objeto de detectar el origen de esta agresión al medio ambiente y trabajar conjuntamente para intentar ponerle fin.

Tal y como podréis leer en el interior del Bat a Bat determinamos las industrias responsables y una vez hecho esto nos reunimos dos veces con la titular de la Dirección general de Calidad Ambiental de la Generalitat para acabar con las fugas, una de las cuales viene de la empresa metalúrgica CELSA y otra de la empresa Ciments Molins.

Hay que decir que el Ayuntamiento del Papiol, con la colaboración de los vecinos que presentaron sus quejas, ha hecho su trabajo por lo que respecta a nuestro término municipal abriendo expediente a tres empresas hormigoneras, alguna de las cuales ya ha adoptado medidas correctoras. Ahora hace falta esperar que la Generalitat haga su trabajo.

Cuando esta revista llegue a vuestras manos habremos tenido una tercera reunión con la Directora General de Calidad Ambiental del Departamento de Medi Ambient, Maria Comellas, en la que previsiblemente se tomará una decisión definitiva. Se considera desde la posibilidad de revisar el actual Plan Especial de la zona del Llobregat de donde proviene la contaminación hasta la suspensión cautelar de las licencias de actividades de las industrias contaminantes.

Lo que está claro es que la actual situación no se puede prolongar y que en un plazo breve tendremos una solución definitiva. Como ya sabéis este equipo de gobierno ha puesto siempre la protección de nuestro entorno y la calidad del medio ambiente entre sus prioridades.





La Rua del Carnestoltes, la festa més esbojarrada de l'any

Unes cinc-cents persones es van reunir a la plaça de l'església el passat 25 de febrer per participar a la Rua del Carnestoltes 2006. Encapçalats per la comparsa de Grease, on hi destacava la reina de Carnestoltes, la Núria Grau, els 17 grups de papiolencs i papiolenques que van presentar les seves disfresses van començar a desfilat pels carrers del poble animats per la música dels anys 70 de la primera comparsa i les Xarangues. Los Labradores i Los Naranjos.

Pirates, Víkings, Nimfes, Porcs, Aranyes i Monstres diversos van ballar mentre caminaven pels carrers Abat Escarré, Barcelona i Avinguda Generalitat fins al balcó de l'Ajuntament, on la reina del Carnestoltes va inaugurar oficialment la festa que havia començat prop d'una hora abans. El seu discurs va destacar com un al·legat a la demanda d'impossibles. Acabat aquest acte oficial que van aprofitar molts dels disfressats per a ballar, la rua va continuar fins el Pavelló municipal on va tenir lloc la passarel·la de disfresses, la concessió dels premis a les millors comparses i el ball de mitjanit amenitzat per l'orquestra La Momi. Montserrat Pina va ser escollida la reina del Carnestoltes fins el 2007.



La reina dels Carnestoltes balla a l'entrada de l'Ajuntament

Diumenge de Carnestoltes infantil

El diumenge 26 al migdia va tenir lloc el Carnestoltes infantil. Els més menuts van passejar les seves disfresses pel Pavelló Municipal amb alegria, malgrat el mal temps va obligar a anul·lar la rua del carnestoltes que havia de desenvolupar-se pels carrers del poble.



Les caputxetes vermelles del Carnaval infantil



PREMIS 2006

- PRIMER PREMI COMPARSES:** Teranyines
- SEGON PREMI COMPARSES:** Bombolles Freixenet
- TERCER PREMI COMPARSES:** Dones al poder
- PREMI A LA DISFRESSA MÉS ORIGINAL:** Los Marchosos
- PREMI A LA DISFRESSA MÉS JOVE:** El bosque de las ninfas
- PREMI A LA DISFRESSA MÉS SIMPÀTICA:** Las impresentables



Així es munta una comparsa premiada Dins del bosc de les nimfes

La comparsa del Bosc de les nimfes va ser guardonada amb el premi de la disfressa més jove al llarg de la passarel·la final de la Rua del Carnestoltes d'aquest any. Dins la pell d'aquestes fades del bosc s'hi trobaven la Ruth Vélez, la Nerea Domínguez, l'Ana Shkot, la Miriam Mas i l'Andrea Morillo; totes elles de 12 anys i veïnes del Papiol.

El resultat, per suposat, no ha estat fruit de la improvisació. Les noies que es van endur el premi per la seva comparsa van estar hores treballant en les seves disfresses i encara més hores assajant el ball, amb música de la cantant Enya, amb

el que van presentar la seva comparsa. Les cinc amigues, totes elles estudiant a l'Institut Bernat el Ferrer de Molins de Rei, van quedar a casa l'Andrea Morillo, després d'escola, per assajar conjunta-

En el disseny de les disfresses van comptar amb l'ajuda de les seves mares

ment el ball, que va sortir de l'aportació de totes elles. Comptaven amb l'avançatge de les classes de ballet de l'Andrea i la Ruth. En el disseny de les disfresses

van comptar també amb la complicitat i ajuda de les seves mares que els van comprar la roba i les orelles, a una botiga de Castelldefels. També les van ajudar a confeccionar els vestits que les distingien com a nimfes del Bosc. El toc final va venir de la germana gran de l'Andrea que va estar pintant a cadascuna de les nimfes els motius dibuixat a les seves cares al llarg de les dues hores que precedien l'inici de la Rua del Carnestoltes.

La idea de les nimfes va sorgir d'una conversa on es trobaven totes cinc. Van buscar a Internet, a través de la pàgina





Seqüència d'imatges: 1. Preparació del ball uns dies abans de la rua, de la 2 a la 6: Preparació de la disfressa abans de la rua, 7: Les nimfes passen davant de l'Ajuntament i 8: Actuació al pavelló municipal

Google, imatges d'aquestes fades del bosc i van posar-se a treballar. "Vam trobar diferents fotografies però nosaltres ens ho hem currat més" deien. Així doncs, van confeccionar uns vestits predominantment verds i amb motius grocs amb talls irregulars a les mànigues i a les faldilles i unes botes del mateix color verd amb un cascavell.

A dos quarts de nou de la nit del dissabte era el moment d'entrar en calor i iniciar la Rua del Carnestoltes, però el goig de mostrar la seva disfressa les va fer passar més fred del que havien esperat. L'inici del camí fins el pavelló, en

el vuitè lloc de la Rua, va discórrer alegrement però a les cares de les cinc noies s'hi endevinava un punt d'inquietud doncs el moment àlgid encara no havia arribat i no podien perdre la con-

"Ens vam apuntar a la Rua per a gaudir" deien les integrants de la comparsa

centració. Després de la inauguració del Carnestoltes 2006 per part de la reina

d'enguany el viatge fins el Pavelló es va fer una mica més curt.

Van sortir en vuitè lloc, van fer el ball tal i com l'havien preparat i es van endur el premi a la disfressa més jove. L'any passat també s'havien endut el reconeixement per la seva comparsa de les sirenitas. "Ens vam apuntar per gaudir" deien uns dies abans mentre estaven assajant el ball. Sembla que ho van aconseguir. I amb elles tots els papiolencs i papiolenques que van aprofitar l'excusa del Carnaval per passar entre tots una bona estona. La festa va acabar a altes hores de la matinada.



5



6



7



8



Circuit local d'atenció a les víctimes de violència domèstica

Protocols d'actuació municipal

Els Serveis Socials Municipals són un servei públic polivalent i gratuït. Conjuntament amb la resta d'institucions són un element clau en el circuit local d'atenció a les persones víctimes de la violència familiar.

El poble del Papiol disposa dels protocols municipals d'actuació en casos de violència domèstica. Aquest informe, elaborat per Ana Aceituno, Laura Crous i Juan Pedro Raya, vol posar les bases de l'atenció a les persones que siguin víctimes d'aquesta xacra. El circuit local d'atenció vol servir per treballar des d'una mentalitat preventiva, per millorar l'eficàcia dels sistemes de detecció, per evitar la reproducció dels maltractes i per oferir una atenció de qualitat.

Dins d'aquest protocol municipal d'atenció s'han determinat tres tipus de maltractament.

El circuit local d'atenció treballa amb mentalitat preventiva

1) Maltractament psíquic o emocional

És el primer que es dona; més tard pot derivar en maltractament físic. Els efectes són difícils de superar, ja que va minvant l'autoestima de la víctima.

Exemples d'aquest tipus de maltractament poden ser:

- les freqüents desvaloritzacions (crítiques i humiliacions permanents)
- Postures i gests amenaçants, insultar i anomenar amb adjectius degradants
- Conductes de restricció com control de les amistats, de les sortides de casa...
- Desautoritzar i desqualificar davant la descendència, altres familiars o persones.
- Conductes destructives referides a objectes de valor econòmic o afectiu o el

maltractament d'animals domèstics...

- Culpabilitzar a la víctima de les conductes violentes de l'agressor/a.

2) Maltractament físic

Es produeix quan les conductes implicades són reflex d'un abus físic. Es poden produir situacions de màxim risc per a la integritat de la persona com ara pegar o intentar la seva mort. També vexacions com ara embrutar el cos de la víctima, retenir la víctima tancada, privar-la de la llibertat de desplaçar-se, fer-la fora de casa o no respectar-li el descans nocturn.

3) Maltractament sexual

L'establiment forçat de relacions sexuals o la imposició de conductes percebudes com a degradants per la víctima.

El pla d'actuació

Des del moment que arriba una situació de violència domèstica o familiar, s'ha de determinar si és una situació d'urgència, o no. S'han de distingir tres tipus d'urgència. La víctima dels maltractaments pot presentar qualsevol de les següents variants d'emergència, o bé totes tres alhora.

1) Urgència mèdica: Es detecten lesions corporals lleus o greus.

2) Urgència social: Falta d'allotjament, de recursos econòmics...



Il·lustració de Maria Solé

3) Urgència Psicològica: existència d'indicadors clar de crisi psicològica.

El maltractament domèstic pot funcionar com una conducta agressiva que s'aprèn de forma vicària pels fills i filles i que es transmet culturalment a les generacions posteriors. El nen aprenen que la violència és un recurs eficaç i acceptable per fer front a les frustracions de la llar. Les nenes, normalment, aprenen que elles han d'acceptar-la i conviure-hi. De la mateixa manera, però, que la violència s'aprèn com a producte d'un llarg procés evolutiu condicionat per factors culturals i socials, es pot aprendre també a no ser violent.

***Per a qualsevol dubte, podeu dirigir-vos a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà de l'Ajuntament del Papiol i allí us donaran hora amb la Treballadora Social de l'Ajuntament.**



PER UN SERVEI PÚBLIC DE QUALITAT

L'Ajuntament demana més beques pel poble



Maria Solé
Regidora de
Cultura,
Educació, Gent
Gran, Entitats i
Joventut

Cada any s'aprova, per ple, l'ordenança Fiscal nº 14 que correspon a les taxes per la prestació de serveis municipals i la realització d'activitats que l'Ajuntament presta o pot prestar al ciutadà. En la mateixa ordenança hi consten els ajuts per aquelles persones que ho sol·licitin seguint el procediment establert i després de ser analitzades per la Treballadora Social d'aquest Ajuntament.

La política d'aquest equip de govern dona prioritat a un servei públic de qualitat. Aquest servei té un preu i per tant paral·lelament treballa en poder ajudar a aquelles persones que ho necessitin degut a les seves dificultats econòmiques. Totes elles reben el mateix tractament i procés d'anàlisi i cal dir que no es té en compte cap altre valoració subjectiva.

Dins dels ajuts que l'Ajuntament es fa càrrec, les beques de menjador i colònies en són protagonistes. Cada any, a l'inici del curs escolar, es reben moltes peticions d'ajuts per a menjadors. Aquestes són analitzades per la Treballadora Social de l'Ajuntament i un cop estan puntuades s'envien al Consell Comarcal del Baix Llobregat que és qui té la competència al respecte. Des de fa cinc anys el Consell Comarcal concedeix sols 11 beques quan la demanda és molt més gran. Aquest curs la quantitat de sol·licituds ha estat de 30. Això vol dir que l'Ajuntament s'ha fet càrrec de les 19 restants. L'Ajuntament també es fa càrrec de totes les beques de colònies ja que no hi ha cap institució que ho empari. També cal dir que les AMPES es fan càrrec d'ajuts en temes de material escolar. Davant del continu creixement de les peticions d'ajuts de les quals la majoria son emparades per l'Ajuntament; de l'es-

forç econòmic que ha de fer front el consistori -repercutint en mancances econòmiques en altres necessitats municipals-. I degut a que és competència de la Generalitat de Catalunya vetllar per aquesta necessitat social; els Ajuntaments del Baix Llobregat, un d'ells el del Papiol, han fet arribar al departament de la Generalitat, mitjançant el Consell Comarcal, la preocupació i la demanda perquè aquest problema sigui tractat.

Demanem que augmenti la quantitat de diners que rep el Consell Comarcal del Baix Llobregat per a fons d'ajuts ja que actualment la quantitat que s'hi destina es troba lluny de la necessitat real.

Aquesta preocupació i demanda ha estat escoltada i recollida i la resposta és positiva. Tots esperem que de mica en mica disminueixin les deficiències que patim els Ajuntaments per poder oferir serveis i poder arribar més a tots els que ho necessiten.

Pre-inscripcions curs 2006-2007

CEIP PAU VILA

21 Març-3 Abril

Portes obertes 16 Març 17h

IES BERNAT EL FERRER

15-26 maig

Portes Obertes 14 Març 19h

IES LLUIS DE REQUSENS

15-26 Maig

Portes Obertes 15 Març 17.30h

ESCOLA BRESSOL EL CUCUT

2-15 MAIG

Portes Obertes 1 Abril 11h

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

22-31 Maig



Classe a l'escola Pau Vila



Finalitzades les obres al carrer Jaume I

Les obres del Carrer Jaume I ja han acabat i actualment s'ha obert el carrer com a espai per a vianants per a utilitzar-lo com a via d'accés a peu pla a l'escola Pau Vila. L'obra que ha comptat amb un pressupost de 125.000 euros ha tingut un temps d'execució de 5 mesos, des de setembre de 2005 a gener de 2006. Al carrer s'ha apostat per col·locar-hi unes enfiladisses d'heura. Quan arribi el bon temps, les enfiladisses hauran crescut i crearan un mantell verd que farà molt més agradable la passejada per anar a portar els nens i nenes a l'escola.



Pel carrer Jaume I es pot accedir a peu pla a l'escola Pau Vila

El projecte de remodel·lació de la piscina genera interès

Aparcament a l'Avinguda Generalitat

Les obres a l'Avinguda Generalitat per dissenyar un aparcament han finalitzat. Aquest espai està destinat per una banda als veïns de les cases properes i, per altra banda, als conductors que vulguin aturar el cotxe una estona mentre realitzen les seves compres als comerços de la zona. L'obra, que ha comptat també amb la remodel·lació de la baixada adjacent, ha costat un total de 85.000 euros. I el seu temps d'Execució ha esta de cinc mesos.

Obras Seleccionades

Adequació de la zona esportiva d'El Papiol (El Papiol, Baix Llobregat)

Arquitectes:
XNF arquitectes

Arquitecte Titular:
Marc Torres

Col·laboradors:
Ramón Grau
Àngel Obiol
Marcella Novaes
Ivan Blasi
Ana Paula Carneiro

Pla: 01/07/00
Execució: 18/06/03

L'adequació de la zona esportiva del Papiol dissenyada pels arquitectes del bufet XNF arquitectes ha estat seleccionada com exemple de obra de promoció pública a la 1ª triennial d'arquitectura del Baix Llobregat, alt Penedès i Garraf. L'inici de les obres va començar l'any 2000 i van acabar el 2003. Aquestes van suposar la primera fase de la profunda remodelació que s'està duent a terme per adequar en qualitat i serveis les instal·lacions esportives del Papiol.

L'arquitecte tècnic de les obres va ser Marc Torres i hi van col·laborar Ramón Grau, Àngel Obiol, Marcella Novaes, Ivan Blasi i Ana Paula Carneiro.



Aparcament de l'Avinguda Generalitat



El Conseller Primer, Josep Bargalló, visita el Papiol L'alcalde demana més ajuts pel poble

El passat divendres 3 de març el Conseller Primer del govern de la Generalitat Josep Bargalló va visitar l'Ajuntament del Papiol. El Conseller es va reunir amb l'Alcalde Albert Vilà i va firmar al llibre d'honor. Josep Bargalló va escriure "A l'Ajuntament del Papiol, en reconeixement a la seva feina diària per a la gent del seu poble i la seva voluntat de treball per un país millor, més just i

Al Conseller Primer se li van explicar els progressos del Papiol als últims anys

més lliure". Al llarg de la reunió l'alcalde va demanar al Conseller Primer el seu ajut en diferents recalificacions de terrenys pel trasllat d'indústries i diferents ajuts per a inversions en els projectes de la zona esportiva i el centre cultural, entre d'altres.

Acabada la trobada al despatx de l'alcalde del Papiol, el Conseller Primer i Albert Vilà van acudir a la Sala de Plens on esperaven els regidors i regidores del consistori. Allí Joan Borràs, regidor d'Obres, Transport i Urbanisme va explicar a l'il·lustre convidat els progressos del Papiol en els últims anys. Bargalló, l'Alcalde i els regidors i regidores de l'Ajun-



tament van fer una copa de cava mentre comentaven el clima polític actual i les

polítiques medi ambientals al Baix Llobregat, entre d'altres temes.



Imatges de la visita del Conseller Bargalló: rebuda a l'Ajuntament, firma al llibre d'honor i reunió amb tots els regidors a la Sala de Plens



Una manifestació per deixar clar el que volem



Esquerra Republicana del Papiol va estar present a la gran manifestació del mes de febrer en la que tants catalans i catalanes van mostrar la seva voluntat decidida de no acceptar un Estatut que retalli de forma injusta les nostres demandes d'autogovern. Alhora, la manifestació va mostrar el rebuig a les campanyes injustes que està fomentant el Partit Popular.

El que es va reivindicar en primer lloc és la necessitat d'un nou finançament que acabi amb la manca continuada d'inversions que està frenant el desenvolupament econòmic català. És urgent acabar també amb les discriminacions que patim els que vivim aquí: peatges, preus més alts dels aliments, de l'habitatge... I de tot allò que fa que viure a Catalunya sigui més car que a la resta de l'Estat.

Cal dir que Esquerra, que va ser l'únic partit que es va afegir a la convocatòria, va comprovar com mai la bona connexió dels seus plantejaments amb la demanda dels catalans que interpel·laven als dirigents del partit en català i també en castellà demanant que no afluessin pas en les seves demandes.

Després de la gran manifestació que va recórrer la Gran Via de Barcelona, de la Plaça d'Espanya a la Plaça de Catalunya, encara ho tenim més clar. Sabem que les coses en les posaran difícils. Però també sabem que res pot afluir la voluntat d'un poble.

Instal·lacions esportives



Volem fer des d'aquest espai una reflexió a tots els vilatans sobre la situació de les instal·lacions esportives d'aquest municipi.

Fa uns anys l'Ajuntament governat per Junts pel Papiol es va fixar, entre els seus objectius prioritaris, la rehabilitació i reforma de les instal·lacions esportives, iniciant-se aquesta tasca amb el Camp de Futbol.

Des de fa un parell de mesos també s'han començat les obres dels vestuaris de la piscina.

Tots tenim dipositades les nostres il·lusions en la seva quarta fase (encara sense projecte definitiu) que consisteix en els vasos i platges de la piscina pròpiament dita.

Aquesta obra ha suposat que el Camp de Futbol torni a estar quasi totalment inutilitzat perquè no s'havia tingut en compte que per les obres dels vestuaris de la piscina s'hauria d'obrir el camp.

Hem de fer vàries reflexions al respecte:

- Quan fem les obres hem de tenir en compte el conjunt de projectes que volem desenvolupar.
- La falta de previsió d'aquesta ocupació del camp no ha estat reconeguda pel propi regidor d'esports, que preguntat al ple, dies abans d'aquesta ocupació, va manifestar que el camp no es veuria afectat
- Aquestes obres dels vestuaris han afectat a una pista de tennis, que també ha quedat inutilitzada i sense avís previ.
- No tan sols ens hem de dedicar als grans projectes en instal·lacions esportives, sinó també hem de mantenir les ja existents.

Hem de començar a aplicar el concepte de MANTENIMENT tant a les instal·lacions esportives, com a la resta d'equipaments municipals, així com a la via pública.

Amenaces al medi ambient



Des de Junts sempre hem seguit molt a prop la gestió de l'equip de govern al que donem suport. La qüestió medi ambiental és molt important però així com altres àrees del govern com l'urbanisme deixen una petjada clara de l'acció feta en el cas del medi ambient les accions costen més de visualitzar.

Per aquesta raó volem referir-nos a alguna cosa que s'ha anat fent durant els últims anys i que està contribuint a millorar la nostra qualitat de vida. Com la creació de noves zones verdes, les millores en la recollida selectiva, el seguiment a determinades empreses per que deixin de contaminar...

La política ambiental també s'ha traduït en una oposició ferma de l'Ajuntament a rebre instal·lacions, que podrien haver contribuït a un fort empitjorament del nostre sistema ecològic. La acció més reeixida va ser la que va impedir que es col·loquessin un abocador la zona de la Pedrera Berta.

Ara li demanem nous esforços a l'Ajuntament per a acabar amb el pols contaminant que arriba al nostre poble de la metal·lúrgica CELSA i de Ciments Molins. També demanem que s'oposi amb tota la força possible al Pla del Vial de Cornisa que pot afectar molt negativament a l'entorn de Collserola.

Demanem també que actuï amb energia aprovant una moció al Ple, fent les al·legacions pertinents i en ambdós casos fer totes les gestions que calguin. El suport de Junts i esperem que el de tota la població no els faltará.

Nota de la Redacció

La Secció Grups Municipals és un espai del Bat a Bat destinat a totes les forces polítiques representades a l'Ajuntament perquè puguin expressar, sempre que ho desitgin, els seus punts de vista de forma lliure.



PLE ORDINARI DEL DIA 9 DE FEBRER DE 2006

L'Ajuntament del Papiol s'adhereix a la campanya pel Dret a Decidir



L'Ajuntament del Papiol va aprovar al llarg del Ple ordinari del passat 9 de febrer la moció per adherir-se a la campanya ciutadana impulsada per la Plataforma pel Dret a Decidir. Alhora va demanar el suport a la manifestació convocada per la mateixa plataforma el dissabte 18 de febrer a Barcelona, que finalment va ser un èxit de participació, així com en va pro-

moure la seva assistència. La moció, presentada pels grups municipals de Junts pel Papiol i Esquerra Republicana de Catalunya va rebre el suport dels regidors socialistes i de Convergència i Unió del consistori.

La moció també incloïa fer arribar aquest acord a la Plataforma pel Dret a Decidir, a l'Associació Catalana de Municipis, a la Federació de Municipis de Catalunya, al

President del Parlament de Catalunya i als diferents grups amb representació a aquesta cambra.

Des del Papiol a Barcelona

Per anar a la Manifestació del Dissabte 18 de febrer a Barcelona (entre la Plaça d'Espanya i la Plaça Catalunya) prop de 40 papiolencs van utilitzar l'autobús gratuït ofert per la Plataforma pel Dret a Decidir que sortia a la Plaça Gaudí a les 16 hores de la tarda. D'altres ciutadans del municipi van preferir apropiars'hi per altres mitjans.

Moció en contra del vial de Cornisa

L'Ajuntament va aprovar per unanimitat una moció en contra del Vial de Cornisa que vol construir la Generalitat de Catalunya. En aquesta moció es van prendre els següents acords:

PRIMER: Aprovar el Manifest per un nou marc de protecció de Collserola elaborat per les entitats ciutadanes aplegades en la Plataforma Cívica per a la defensa de Collserola.

SEGON: Aprovar la presentació d'al·legacions al Pla d'Infraestructures de Transport A Catalunya, redactat per la Generalitat.

TERCER: Comunicar el present acord a la Generalitat per tal de demanar-li que desprogrami el vial de Cornisa pel greu impacte que suposaria en els sistemes naturals de Collserola.

QUART: Comunicar l'acord als Ajuntaments relacionats amb aquest projecte. (més informació a la secció de Medi Ambient. Pàgina 14)

Subvencions de la Diputació de Barcelona

La Diputació de Barcelona concedeix una subvenció per la realització d'activitats en l'àmbit educatiu dins el Protocol Xarxa Barcelona de Municipis. La quantitat de 3.000 euros serà destinada a al programa EnCANTAts. Alhora dins els mateix programa s'ha concedit una altra subvenció pel mateix import de 3.000 euros per a afavorir les polítiques de suport a la diversitat i ciutadania.

20 anys treballant a l'Ajuntament

Comiat de Juanita González

El passat mes de febrer es va fer a l'Ajuntament un aperitiu de comiat a una de les treballadores amb més antiguitat del nostre Ajuntament. Juanita González ha estat 20 anys treballant al Consistori desenvolupant feina en el servei de neteja. Des del Consistori Municipal se li agraeix la seva dedicació i se li desitja la millor de les sorts.





Polèmica amb la construcció del Vial de Cornisa

El Vial de cornisa és una via de dos carrils per sentit –com una auto-via– que uniria Molins de Rei, Sant Cugat, Cerdanyola i Montcada i Reixac pel mig de la serra de Collserola, tot seguint bona part del curs de la Riera de Vallvidrera. Està previst que comenci al camp de la Barraca, a Molins de Rei –on enllaçaria amb la nova variant de la N-340 de Pallejà– i passaria arran de Can Rabella i Can Planas fins a la Riera, arribant fins a Montcada resseguint les carenes de la serra.

Aquest projecte té el seu origen en el Pla General Metropolità (PGM) de l'any 1976, vigent encara, que preveu la construcció de tres grans noves infraestructures viàries dins del parc de Collserola com són el túnel d'Horta, el túnel central o de Sant Medir i el vial de la cornisa. La justificació del PGM per a fer aquestes obres era la previsió que a l'àrea metropolitana de Barcelona hi viurien onze milions de persones. A inicis de 2006, les persones no hi són –ni hi seran– però les infraestructures es mantenen, segons consta en el projecte de Pla d'Infraestructures de Transport de Catalunya (PITC), recentment presentat pel Departament de Política Territorial i Obres Públiques (DPTOP). Aquest projecte amenaça amb augmentar encara més la fragmentació de la serra de Collserola, abans que sigui declarat Parc Natural pel mateix govern.

Un projecte innecessari i de gran impacte

Sembla estrany que, en la situació actual, en que no hi ha un problema de mala comunicació entre els municipis



Parc de Collserola

collserolins de la banda del Llobregat i els del Besòs, es proposi aquest projecte, més encara tenint en compte que es tracta d'una duplicació de la xarxa existent (autopista B-30) amb un important cost en termes territorials i ambientals. A més, aquesta infraestructura absorbiria bona part de l'activitat industrial que els polígons industrials Molí 1 i Molí 2 (aquest últim de propera construcció) generarien, amb l'increment de trànsit pesat pel mig de la serra que això suposaria.

El traçat incidirà de manera greu en un espai fràgil de Collserola

El traçat incidiria de manera molt greu en un dels espais més fràgils i alhora més importants de Collserola, la Riera de Vallvidrera –l'únic curs fluvial de tota la serra que duu aigua tot l'any– així com el bosc de ribera que segueix el seu curs, refugi d'una gran biodiversitat animal i vegetal. Més endavant, el traçat projectat coincideix en gran mesura amb les carenes de la serra, espais especialment fràgils i de difícil recuperació natural. El projecte agreuja un dels impactes

més importants que està rebent Collserola com a espai natural: l'excessiva fragmentació dels seus hàbitats per la urbanització creixent i dispersa o l'existència de carreteres i altres infraestructures. La construcció del vial incrementaria aquesta fragmentació i actuaria com a una important barrera per a tota mena d'animals. Evidentment, el projecte comptaria amb mesures de reducció de l'impacte ambiental però també és cert que recents estudis indiquen que, malgrat que en la construcció de carreteres es prenguin mesures per pal·liar el seu impacte, determinades poblacions d'animals tendeixen a allunyar-se'n –buscant tranquil·litat– i a no travessar-les.

D'altra banda, la construcció del vial de cornisa no només modificaria substancialment l'espai per on està previst que passi, sinó que degradaria tot l'entorn més immediat ja que facilitaria l'accés de tota mena de vehicles i promouria la construcció d'habitatges dins d'aquest espai natural que, recordem-ho, ha estat proposat per a integrar-se a la Xarxa Natura 2000, que integraria els espais naturals més interessants de la Unió Europea i que també està previst que sigui declarada Parc Natural, donant-li la protecció legal i urbanística que es mereix.



LA POLS A EXÀMEN

L'Ajuntament treballa per a acabar amb la mala qualitat de l'aire

Des de fa aproximadament cinc mesos el poble del Papiol està patint un irregular augment de la pols en suspensió a l'aire. A partir dels materials aportats per diferents veïns s'ha advertit que les mostres d'aquesta mateixa pols contenen metalls; de fet, es pot comprovar de forma senzilla la presència de ferro passant un imant prop de la mostra i observant com part d'ella es desplaça a conseqüència de la força magnètica.

Des de l'Ajuntament hem pogut constatar que el municipi del Papiol no és l'únic poble que està patint aquest increment de la contaminació ambiental: Castellbisbal i Sant Andreu de la Barca, en especial, i Pallejà i Molins de Rei, amb menor incidència, també han quedat contaminats per aquestes deposicions de pols metàl·lica i, de la mateixa manera que al Papiol, els veïns dels municipis han recollit diverses mostres. Les anàlisis d'aquestes mostres han revelat, també, la presència de diversos metalls, especialment ferro.

L'Ajuntament, des de l'alcaldia i la regidoria de Medi Ambient i conjuntament amb els altres municipis afectats, està treballant per definir les responsabilitats d'aquesta contaminació ambiental i aconseguir que s'aturi. Actualment s'han tingut dues reunions amb la Direcció General de



Mostra de pols enviada per un veí a l'Ajuntament

Qualitat Ambiental (DGQA) de la Generalitat per tal de trobar-hi una solució.

Reunions a la Generalitat

La primera reunió amb la DGQA va servir per constatar que la qualitat ambiental d'una trentena de municipis metropolitans, si bé havia millorat en els darrers anys, estava per sota dels nous valors límits europeus que van entrar en vigor el 2005. Els responsables de la Generalitat van afirmar que el principal factor que incideix en qualitat de l'aire és el trànsit. Degut a aquesta situació la Generalitat està preparant un decret de declaració de zona d'especial protecció del medi atmosfèric, que s'hauria de complementar també amb un pla d'actua-

EL Papiol no és l'únic poble que està patint aquest augment de contaminació

cions per redreçar la situació. En cap moment, però, es va entrar a valorar l'especial situació de les pols metàl·liques, que en

els diferents pobles afectats s'ha sospitat que pot ser responsabilitat de la indústria CELSA de Castellbisbal.

La segona reunió, ja només amb els municipis afectats per les pols, es va informar que el Departament de Medi Ambient i Habitatge (DMAH) està treballant en la revisió de les llicències d'activitats de totes les indústries catalanes per tal de garantir que compleixen amb les millors tecnologies disponibles i que això hauria de millorar la situació atmosfèrica en general, no només pel que fa a les pols metàl·liques. Tanmateix, es va acordar la realització d'una tercera reunió per parlar exclusivament de les pols metàl·liques i dels mecanismes per garantir la definitiva desaparició d'aquestes pols. En aquesta tercera reunió, acordada per uns dies després que aquest Bat a Bat surti al carrer, l'Ajuntament defensarà que se suspengui cautelament l'activitat de les empreses contaminants fins que prenguin les mesures correctores que acabin definitivament amb aquests episodis d'augment de la contaminació atmosfèrica.

Zona de Protecció especial

La Llei 22/1983, de 21 de novembre, de protecció de l'ambient atmosfèric, estableix que el Consell Executiu ha de declarar una zona determinada com a zona de protecció especial si es constata que aquest sector del territori ultrapassa els nivells de situació admissible per que fa a la qualitat del aire.

El Decret 233/1993, va declarar zones de pro-

tecció especial dels municipis de Castellbisbal, Molins de Rei, Pallejà, el Papiol, Sant Andreu de la Barca i Sant Vicenç dels Horts, els mateixos que ara s'han vist afectats per les emissions de pols metàl·lica.

El Reial decret 1073/2002, sobre avaluació i gestió de qualitat de l'aire ambient, estableix els límits màxims admissibles per determinats conta-

minants atmosfèrics (diòxid de sofre, diòxid de nitrogen, òxids de nitrogen, partícules, plom, benzè i monòxid de carboni). En els articles 5 i 6 s'estableix que en aquelles zones i aglomeracions del territori on se superin o hi hagi risc de superació dels valors límit de qualitat de l'aire s'hauran d'adoptar plans d'actuació que permetin restablir els nivells de qualitat de l'aire.



Les Corals del Papiol

"La Perdiu" i "Els Rossinyols Novells"

Benvolguts vilatans: Aprofito aquest Espai que m'atorga la revista Bat a Bat, doncs s'acosta una de les festes tradicionals catalanes més emblemàtiques pel que fa al nostre estil de cant, com son les "Caramelles", on sortim els cors a cantar per Masies, carrers i places del poble el Diumenge de Pasqua Florida, dia 16 d'Abril d'enguany.

Tornem a recordar els anys que fa que seguim aquesta tradició: la Coral La Perdiu va ser fundada l'any 1899 i els Rossinyols Novells el 1948, o sigui 107 i 58 anys respectivament.

Es convenient recordar-ho perquè els nostres vilatans siguem conscients del valor històric i cultural que posseeix El Papiol i puguem conservar aquestes corals vives durant molts més anys.

També dir-vos que en la música i el Cant Coral hi cap tothom doncs no compte l'edat, ni la raça, ni el color, ni la política, no és competitiu ni agressiu; en definitiva és Unió.

Aquest missatge el qual escric com una veu més, amb tota l'estima que sento per aquestes Entitats, no té altre objecte que demanar-vos que us apunteu a cantar amb nosaltres.

Crec molt important el vostre compromís. Amb un xic de motivació us suposaria molt poc sacrifici i molta satisfacció. Confio amb les persones que llegireu aquestes lletres ja que comprendreu que per créixer o mantenir-nos necessitem més cantaires, ja que més que una Entitat ens mereixem ser una institució al Poble.

Vull agrair al nostre Ajuntament en nom meu i el de tots els actes que fem dintre i fora del poble, doncs és una mostra de valor que hi donen.

Demano als pares i mares amb infants de 5 a 12 anys que iniciïn als seus fills en aquesta activitat. Als Rossinyols Novells necessitem Nens i Nenes, comptem amb una mestra professional. És gratuït.

Esperem la vostra trucada i us donarem més informació.



Telèfon: M^a Rosa 93-673-00-82

Angelina 93-673-11-84

Per la Setmana Cultural, el dia 22 d'Abril les nostres Entitats oferim una Exposició de cartells i fotografies antigues i modernes del que venim fent durant molts anys. Aquesta exposició tindrà lloc a l'Esbarjo. Us hi esperem.

M^a Rosa Suau,
La presidenta

Prevenió davant el fenomen de la grip aviària

Davant de la possibilitat de que es trobin al territori de Catalunya aus portadores de malalties com la grip aviària el Govern de la Generalitat posa a disposició dels ciutadans el telèfon d'emergències del Control Central d'agents Rurals (93 561 70 00) perquè puguin comunicar qualsevol trobada d'aus salvatges mortes o aparentment malaltes.

Programa de vigilància

El Govern de la Generalitat, a través del Comitè Executiu Interdepartamental sobre la influència aviària a Catalunya, integrat pels departaments de Medi ambient i Habitatge, Agricultura, Ramaderia i Pesca, i Salut ha iniciat un programa de vigilància com a mesura de prevenió. Fins el moment en que s'està editant aquest Bat a Bat, no s'han detectat en territori català cap au amb la presència del pe-



rillós virus H5N1. Tot i així la vigilància es manté a Catalunya amb l'objectiu de detectar qualsevol creixement anormal en la mortalitat d'aus silvestres que pugui relacionar-se amb l'aparició d'influença aviària.

La influència aviària és una malaltia contagiosa entre animals causada per virus, que normalment afecten aus i, menys habitualment porcs. Són virus que no solen passar d'una espècie animal a una altra però, en rares ocasions, poden creuar aquesta barrera d'espècie i infectar els humans.

Per a que aquesta infecció es produís es necessita contacte directe i estret amb les aus infectades o amb superfícies o objectes contaminats amb fems. El virus H5N1 ha donat lloc a infecció en humans però, de moment, no es transmet de persona a persona i no es pot predir tan sols si arribarà a passar.



LA BANDA MUNICIPAL DEL PAPIOL A LANZAROTE

LA BANDA Municipal del Papiol neix a l'any 2003 com a assignatura de conjunt instrumental de l'EMMPMP i alhora, com a instrument musical i cultural pel Papiol. Els instruments de vent (fusta i metall) i percussió són la base d'aquesta formació.

El director de LA BANDA, Leandre López, trompetista i professor de l'EMMPMP, creu que aquesta eina és molt necessària per l'aprenentatge i la motivació de l'alumne per tocar en grup i treballar altres aspectes sonors, tècnics i musicals implícits a la classe de l'instrument". És un espai on es troben alum-

Neix un projecte d'intercanvi amb l'objectiu que els dues formacions treballin conjuntament

nes de la nostra escola, d'altres escoles i músics convidats - Molins de Rei, Castellbisbal, Sant Feliu Llobregat, Torrelles Llobregat, entre d'altres- tots els dimecres de 21 a 22:30h al Casal de la Gent gran de Papiol. "Aquesta formació està oberta a qualsevol Papiolenc/a que vulgui iniciar-se i aprendre a tocar un instrument de vent i percussió, encara que no sàpiga música i no sigui alumne de l'escola, està oberta a tothom". L'escola disposa d'un banc d'instruments de préstec per facilitar-ne l'accés. Cal tenir-ne ganes i estar motivat.

Arran d'un contacte del director de la banda municipal de música del Papiol, Leandre López, amb el director de la banda de música de Lanzarote, neix un projecte d'intercanvi amb l'objectiu que les dues formacions treballin conjuntament en el programa d'un concert, que

oferirem tant al municipi de Tinajo (Lanzarote) com al Papiol.

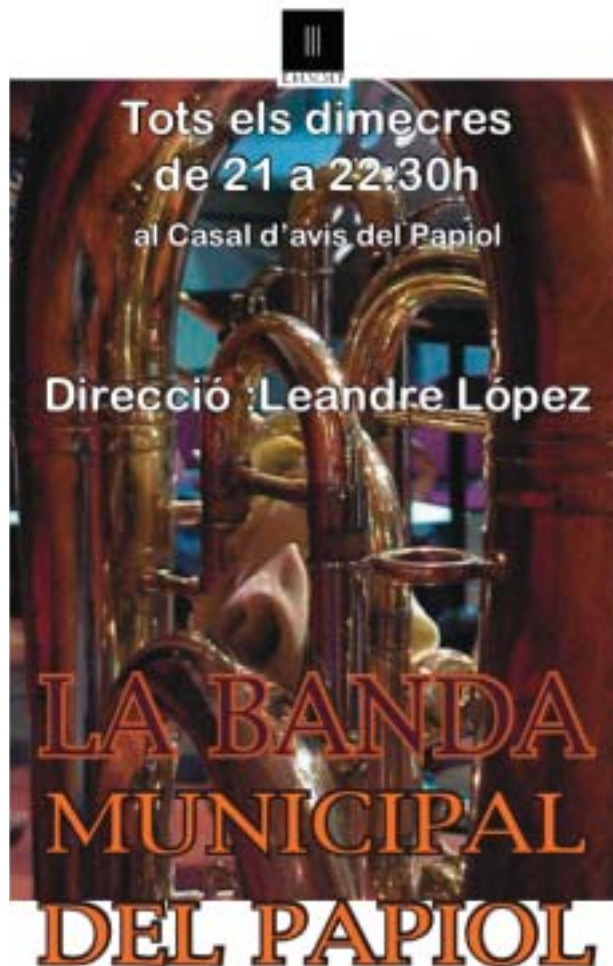
La visita de la banda municipal de música del Papiol a Lanzarote tindrà lloc els dies **24, 25 i 26 de març de 2006**.

La visita de la banda municipal de música de Lanzarote a El Papiol, en principi tindrà lloc els dies **28, 29 i 30 d'abril**, dates que coincideixen amb la nostra Setmana Cultural.

Aquest projecte involucra a l'escola municipal de música, a la banda i a l'AMPA de l'escola de música; així com a les regidories d'Educació i Cultura i al departament d'Intervenció de l'Ajuntament del Papiol.

Aquest viatge és possible gràcies a les aportacions econòmiques de la botiga de música Megastore, l'AMPA de l'escola, l'Ajuntament del Papiol i l'Ajuntament de Tinajo (Lanzarote). Tots ells han fet possible aquest intercanvi sigui un fet a punt de ser consumat. Us tindrem informats des de l'illa de Lanzarote!

L'escola disposa d'un banc d'instruments de préstec per facilitar l'accés de tothom



Leandre Impartint classe de CRIC



Leandre i Jaume Bedrenas en la secció de vents de la Jam Session



MÀRIUS SERRA al CENTRE DE LECTURA

L'escriptor comenta els seus llibres amb els membres del Club de Lectura



Màrius Serra explica la seva visió de la literatura als integrants del club de lectura

Març 2006

18

de BAT a bat

El passat dia 31 de gener a les 20 hores vàrem tenir el plaer de portar a la biblioteca, dins de les activitats del Club de Lectura a un personatge força conegut per molts de vosaltres, en Màrius Serra, que ens va parlar d'entre altres coses, de la seva darrera novel·la "Com s'escriu una novel·la".

Aquesta és la biografia d'una novel·la inacabada que ell (segons es va explicar) va poder concloure gràcies a les 145 propostes que li van enviar els lectors. L'escriptura de la novel·la coincideix inevitablement, amb alguns sotracos de la vida normal, de manera que amb aquesta crònica s'hi barregen qüestions editorials, tècniques, emocionals, literàries, mèdiques, comunicatives i industrials. Ens va demostrar el seu

plaer d'escriure i ens va explicar com li neixen els personatges i també ens va comentar algunes anècdotes, reunions ... que no surten al llibre, així com negociacions i altres episodis de món cultural

De tot el que va dir i que va ser molt i molt enriquidor amb quedo amb una frase que no sé si la va dir en aquell moment i en algunes de les moltes entrevistes que li han fet:

"Perquè la llengua (instrument) és present pertot, un bé comú fins i tot en àmbits analfabets, funcionals o no, i en canvi la literatura (l'obra) sovint pot semblar un tresor clandestí, funcionals o no, i en canvi la literatura (l'obra) sovint pot semblar un tresor clandestí, a l'abast d'uns pocs interessats que cada cop sem-

blen menys (i menys interessats). Però una llengua sense literatura s'esllangueix, per més usuaris que tingui igual com una literatura sense creadors és una literatura morta en mans dels enterramorts i un creador sense referents corre el constant perill de ser pueril" Al cap de dos dies de parlar al Papiol en Màrius Serra guanyava el Premi de les Lletres Catalanes Ramon Llull 2005 amb la novel·la "Farsa" una obra, en paraules d'aquest, "profundament europea", per la seva voluntat d'explicar el paper de la identitat dins de l'Europa del segle XXI.

Elsa García

Responsable del Centre de Lectura

Farsa, de Màrius Serra

Planeta, 2006

En 1856 el mag Robert Houdin, pare de la prestidigitació moderna, va viatjar a l'Algèria colonial a compte del govern francès per combatre amb els seus trucs les supersticions dels súbdits magrebis de la República. L'encàrrec implicava demostrar, mitjançant la pràctica científica de la màgia, la primacia de la raó il·lustrada per damunt de les ancestrals creences locals.

Pep Morell, el Gran Morelli, és un mag català fascinat per Robert Houdin, de qui fins i tot n'ha traduït les Memòries. Amb motiu del Fòrum Universal de les Cultures de 2004 proposa un número que causa sensació. Agafa un immigrant magrebí que es diu Saïd i el fa entrar a un armari que havia

estat d'Houdin. Quan el noi reapareix s'ha convertit en un català com cal: parla amb accent d'Osona, se sap Els Segadors, té una visa de La Caixa i el carnet de soci del Barça. Després d'això Saïd, conxorxat amb el mag, desapareix de debò.

L'espectacle és un gran èxit, però les contínues desaparicions d'immigrants provoquen alarma social. La resposta a totes les incerteses generades durant el Fòrum es troben a l'interior del Gran Casino de Barcelona. En aquest espai circular, mentre els amics de Saïd el busquen i el color de pell dels crupiers canvia, un ex presidiari lletraferit i un llibreter de vell maldaran per descobrir quins mètodes utilitza l'ambiciós mag per guanyar-se la voluntat de tothom.

El proper dia 18 de abril el **Club de lectura** ha estat convidat a participar en el programa "de llibres" que s'emeta al canal "33".





Els autobusos nocturns tenen l'obligació d'arribar fins el nucli del Papiol

El Departament de Política Territorial i Obres Públiques ha enviat una advertència a l'Empresa Hispano Igualadina recordant que els autobusos nocturns de la línia N-51 entre Barcelona i Esparreguera tenen l'obligació d'arribar fins el nucli antic del Papiol si algun usuari ho sol·licita. La carta d'advertiment, firmada pel Cap de Servei Territorial de Ports i Transports de Barcelona Benjamín Cubillo i Vidal, explica que si es tornen a rebre queixes d'usuaris a aquest respecte, tal i com ha passat en els últims mesos, es procedirà a l'obertura del corresponent expedient sancionador.

La carta explica que "d'acord amb la resolució del director de Ports i Trans-

ports data 14 de novembre de 2003, la parada al Nucli del Papiol té caràcter discrecional però ha de ser efectuada sempre que la demanda de transport ho

Si es reben més queixes s'obrirà una expedient a l'empresa d'autobusos

justifiqui. A aquest respecte us recordem la vostra obligació de prestar en tot moment el servei de transport que ens ocupa en les condicions aprovades per

l'administració i per tant cal que recordeu a tots els vostres conductors la necessitat d'accedir al nucli del Papiol sempre que així es sol·liciti".

Els veïns del Papiol s'han queixat en els últims mesos de que els conductors del servei d'autobusos nocturns de la línia N-51 entre Barcelona i Esparreguera es negaven a acostar-se fins el nucli del poble. A causa de les queixes d'aquest veïns l'Ajuntament va requerir la mediació de la Generalitat en aquest afer. Des del consistori es demana als ciutadans que siguin usuaris que si els conductors tornen a negar-se a pujar fins el nucli del Papiol ho facin saber a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà.

Jornades d'Educació Viària i mobilitat a l'Escola Pau Vila

La Policia Municipal del Papiol realitza diferents trobades amb els alumnes de l'escola Pau Vila per informar-los sobre les normes de circulació i sensibilitzar-los respecte a la bona convivència a la carretera. Els nens també aprofiten el torn de preguntes per a demanar informació sobre el mateix cos de la Policia Municipal, l'Ajuntament, el poble o la llei del Tabac. Al finalitzar les sessions els alumnes reben un diploma de record.



Moment de les Jornades d'Educació Viària

Bases del IV Concurs de Poesia

- Es convoca el IV Concurs de Poesia amb motiu de la Festa de la Cirera, Mostra de serveis i Fira Medieval
- S'estableixen quatre modalitats de convocatòries:
 - Poesia infantil en català (fins al 10-12 anys)
 - Poesia infantil en castellà (fins al 10-12 anys)
 - Poesia adults en català (sense límit d'edat)
 - Poesia adults en castellà (sense límit d'edat)
- Hi podran concórrer en qualsevol de les modalitats tots els treballs poètics inèdits que no hagin estat premiats en altres concursos.
- L'extensió màxima del treball serà de 50 versos que constitueixen una unitat.
- La temàtica serà lliure igual que el metre i la rima
- Només es podrà presentar un treball per cada modalitat.
- Els originals hauran de presentar-se mecanografiats i per quintuplicat, dintre d'un sobre en el qual s'inclourà un de més petit i tancat que contindrà les dades personals de l'autor/a, adreça i telèfon. A l'exterior del sobre s'especificarà el títol del poema i al premi al que s'opta. Els treballs es numeraran per ordre de recepció.
- El límit de presentació de les obres és el dia 25 de maig, tant a l'Ajuntament com al Centre de Lectura.
- Els premis podran declarar-se deserts si les obres presentades no reuneixen, al parer del jurat, mèrits suficients o no s'ajusten a les característiques de la convocatòria.
- El veredict del jurat es farà públic durant la Fira, el dia 4 de juny a partir de les 19.30h. aproximadament. El veredict serà inapel·lable.
- Les obres no premiades podran ser retirades a partir del dia 19 de juny, les no retirades podran ser destruïdes.
- La participació en el certamen suposa l'acceptació de les presents bases. Per qualsevol aclariment es pot trucar al telèfon 93.673.22.46 i demanar per la Elsa Garcia per les tardes o a les oficines de l'Ajuntament en horari d'atenció al públic.



Carta de comiat d'Antonio Rubio Espinosa

President de la Unió de Comerciants del Papiol

Hace aproximadamente 6 años un grupo de comerciantes junto a las autoridades que por entonces había, a través de la regidora de comercio, decidimos formar la Unió de Comerciants del Papiol (UCP). En la segunda reunión de esta asociación se formó la junta con cinco cargos y siete vocales y me toco ser presidente.

De la junta que por aquellas fechas se formó, aun hoy quedamos cuatro personas: Antonio Rius vicepresidente, Eugenia Avilés secretaria, José Avilés vocal y en estas fechas subsecretario, y Neus Casanovas en el puesto de Amador Pérez como tesorera. Juan Sánchez como primer vocal, Lluís Riu como segundo vocal y Jordi Parareda como tercer vocal completan la junta que actualmente tiene la UCP.

En el año 2000 llegamos a ser 57 socios entre comerciantes y servicios. Pero a veces por las grandes superficies, que bajo mi punto de vista se llevan el 60% de las compras y un 10% que se van a mercados, una parte han cerrado y algunos se han dado de baja. El 30% restante a pesar de tener productos de buena calidad y un trato bueno y agradable con los comerciantes, que eso sí que me consta, no

es suficiente para mantenerse. También en los servicios tenemos buenos profesionales con buenos precios de mercado. Entonces me pregunto: ¿por qué nos tenemos que ir fuera si lo tenemos todo en nuestro pueblo? ¿qué pasa? ¿Se mira la calidad precio o sólo el precio?.

**Si somos
usuarios unos
de otros todos
ganaremos**

En Papiol hay buenos productos y sin tener que coger el coche, hay servicios a domicilio que te ahorran gastos de gasolina, tiempo, etcétera. Creo que sólo miramos los euros.

Yo, como profesional y desde el puesto que me corresponde quiero hacer un llamamiento empezando por los mismos comerciantes y servicios y clientes en general: como todos tenemos que ser usuarios si lo somos unos de los otros todos ganaremos.

También me dirijo a nuestro ayuntamiento. Creo que tenemos buenos profesiona-

les que des de la UCP pueden negociar más cosas de las que se negocian y creo que todos saldremos ganando. Que en vez de cerrar puertas de negocios sea al revés; que se abran más puertas. Y que la UCP en vez de ser 41 socios volvamos a ser los 57 que éramos hace 6 años; o más. No quiero acabar sin decir que pongamos nuestro granito de arena para que todo vaya hacia delante y a ser posible mejor y a los socios les pido que se impliquen un poco más, que la UCP es de todos y para todos.

De nuevo miro hacia atrás y recuerdo aquellos que nos ayudaron a crear la UCP: la regidora de comercio Ana Corominas y Juan Rius y como no nuestro ilustrísimo alcalde Sr. Vilà. También las gracias a demás regidores, personal de la policía local y, como no, a nuestros clientes. Tampoco me olvido de la concejal Teresa Parra con la que, durante este tiempo, hemos trabajado juntos por la misma causa. Espero seguir trabajando ya no como presidente pero si como socio.

Siempre hemos dicho que hay que sembrar para recoger y la tierra esta dando sus frutos con lo que a lo largo de estos tiempos hemos ido sembrando. Pero hay que echarle agua y abonos de vez en cuando y no abandonarla para que no se seque.

Me seguís teniendo a vuestra disposición. Un fuerte abrazo.

Me despido de todos ustedes como presidente de la UCP.

Antonio Rubio

Astronomia

Un altre eclipsi solar

Pel proper 29 de març es presenta un altre eclipsi de Sol. En mig any n'hauré pogut presenciar dos des d'aquí -fet insòlit-, tot i que amb caràcter parcial. El pròxim serà total, però la faixa de totalitat anirà des de l'extrem més oriental del Brasil fins a perdre's per l'Àsia central, passant per Nigèria, Líbia i l'Orient mitjà. En aquest cas el punt central de la totalitat -el més interessant- rau al mig del desert de Líbia, i a allà s'hi instal·laran un bon grapat d'observadors de tot el món. Un dels altres llocs escollits pels caçadors d'eclipsis és Turquia.

Encara està fresc en la memòria el passat eclipsi de l'octubre, pel no caldrà detallar gaire els mètodes observacionals. La majoria de persones hauran guardat les ulleres especials que es van fer servir en l'anterior i si no, com a recurs es pot usar un filtre de soldar -millor si és a l'elèctrica- o una radiografia per la part més fosca. La radiografia té l'avantatge que en haver-hi zones més clares o més fosques, en el cas que estigui mig núvol es pot buscar la intensitat més adequada per veure'l millor.

Una vegada més cal insistir amb el greu perill

que comporta pretenir observar el Sol a ull sense protecció, i molt pitjor amb binocles o ulleres de llarga vista. Si no es tenen els coneixements necessaris o l'assessorament d'un expert, tant amb prismàtics com amb telescopis sempre és millor seguir l'eclipsi projectant la imatge a través de l'instrument, encarrant l'objectiu al Sol i col·locant una cartolina blanca a uns 30 cm al darrere de l'ocular. Cal enfocar la imatge per veure-la amb nitidesa. Serà millor practicar uns dies abans per no perdre el temps amb provatures precipitades.

Aquest eclipsi de Sol serà l'últim que es podrà veure en bones condicions des d'aquí en molt de temps, doncs el proper no serà fins el 4 de gener del 2011, amb una ocultació d'un generós 62%. El següent serà el 2013 però estarà al límit de ser visible des d'aquí, i el 2015 n'hi haurà un de total a les illes Fèroe, però aquí quedarà reduït a un 70%, mentre que per tenir-ne un de total caldrà esperar el 2026.

Aquí l'eclipsi començarà a les 11 hores 22 minuts; el màxim serà a les 12 hores 21 minuts i el final a les 13 hores i 23 minuts. A la zona de Barcelona la parcialitat arribarà a l'entorn del 43% d'ocultació del disc solar, molt menys que el del passat 3 d'octubre, que va assolir més del 80%. Aquesta ocasió el grau de foscor de l'ambient pot ser que passi desaperce-



Una jove tunisiana embadalida amb l'eclipsi passat

but per qui no estigui a l'aguait del fenomen. En canvi la fotografia podrà mostrar l'enfocament de llum ambiental en el decurs del recorregut de la Lluna per davant del Sol mantenint els valors lumínics d'immediatament abans de començar l'eclipsi.

Per tal de poder posar a l'abast de tothom el seguiment del fenomen instal·larem telescopis a la vorera del Centre de Lectura "Esteve Faura", carrer Tarragona, 5. Us hi esperem!

*Jaume Sacasas
Març del 2006*



L'esport base, projecció esportiva



Des de l'Esport Base del Papiol volem fer un homenatge a tres dels nostres jugadors que a partir d'aquesta temporada 2005-2006 juguen en el F.C Barcelona en la secció de handbol. Aitor, Cristian i Pablo, ara en edat infantil. A més d'aptituds pròpies i innates que sens dubte posseeixen, també han gaudit de l'aprenentatge tots aquests anys de la base de l'Esport Base del Papiol.

Altre cas similar ens va ocórrer al principi d'aquest any quan Cristian, un jugador de la secció de futbol va ser fitxat pel Miró Martorell, encara que passades unes jornades aquest jugador va tornar a la nostra entitat.

Encara que la nostra finalitat, com ja hem comentat altres vegades, no és pura-

ment esportiva i es basa en l'educació a través de l'esport, l'assimilació de valors i hàbits saludables i la proliferació de les relacions socials, no podem oblidar que tot això es treballa mitjançant el handbol, futbol, bàsquet o la iniciació espor-

Els tres esportistes han gaudit els últims anys d'un bon aprenentatge a l'Esport Base



Aitor, Cristian i Pablo amb la samarreta blaugrana

tiva. Per tant sempre és d'agrair que equips d'aquest nivell, es fixin en els coneixements i aptituds esportives de jugadors "nascuts" esportivament parlant, sota la nostra tutela. Esperem seguir recollint aquests èxits. Seguirem treballant per i pels nens i nenes del poble.

Activitat física amb l'esport base

Des de l'Esport Base del Papiol volem fer una crida a la gent que encara no manté una relació amb l'esport o l'activitat física, ja sigui com practicant o com espectador/a. Per això us convidem a conèixer-nos. Veniu qualsevol dissabte al camp municipal o al pavelló municipal

del Papiol i gaudiu de l'esport escolar en estat pur. I si vàreu néixer entre 1990 i 1999 podeu practicar-lo amb nosaltres. Us oferim salut, hàbits higiènics i saludables, diversió, competició, relacions socials i una bona dosi de competició, no ho dubteu i jugueu amb nosaltres.

Es celebrarà l'1 de maig Cursa del Papiol

S'aproxima l'1 de maig, dia que tindrà lloc la cursa del Papiol. És una genial oportunitat per a unir-te a la vida esportiva del poble. Aquest any oferim opcions per a totes les edats i nivells. A més del recorregut curt per als més petits volem oferir la cursa competitiva d'uns 10Km amb caràcter més salvatge, aprofitant els estupends paratges

de muntanya que ens envolten i a més una caminada d'uns 5Km també en circuit no-urbà. Sigui quina sigui la vostra edat, nivell físic...no teniu excusa. A més a més hi haurà obsequis i premis per als participants i tots junts gaudirem d'una butifarrada popular en acabar l'esdeveniment. El preu encara no s'ha fixat però serà popular.





Des de l'Escola de Música

per Montse Faura | **Recomanem...**



Amb motiu de la celebració del 250è aniversari del naixement de W.A. Mozart -Salzburg, 1756 - Viena, 1791- volem dedicar-li aquest espai. Nosaltres també ho farem des de l'EMMPMP en la propera setmana cultural del Papiol.

Mozart ha estat considerat el compositor més destacat de la història de la música occidental i la seva influència fou profundíssima, tant en el món germànic com en el llatí; la seva extensa producció inclou gairebé tots els gèneres (des del lied i les danses alemanyes fins als concerts per a instruments, les simfonies i les òperes), i en qualsevol d'ells podem trobar obres mestres que ens fan recordar l'apassionada opinió de Goethe en referir-se al compositor: "Com si no podria manifestar-se la Divinitat, a no ser per l'evidència dels miracles que es produeixen en alguns homes, que no fan sinó sobtar-nos i desconcertar-nos?".

Entre la seva gran diversitat i gran extensió d'obra volem destacar a la gènesis de La Flauta Màgica -1781-, si bé està envoltada d'algunes ombres, cal atribuir-la a la singular col·laboració de Mozart amb Emanuel Schikaneder, estrany personatge -actor, poeta i empresari teatral qui, després d'una llarga absència deguda a la seva existència agitada, va tornar a Viena per encarregar-se novament del seu petit teatre popular situat a les afores de la ciutat. La idea de La Flauta Màgica va ser de Mozart, mentre que a Schikaneder es deu el mèrit d'haver estat el valedor d'aquesta aventura teatral, així com el llibretista, el director i, fins i tot, l'interpret de Papageno. Davant de les modernes informacions cal deixar de banda l'antiga pretensió de que aquest home de teatre hagués demanat a Mozart una òpera amb l'objectiu de salvar de la ruïna el seu petit teatre: tot i que tenia que competir amb el teatre del famós Marinelli, l'empresa de Schikaneder tenia molta fama i una certa comoditat econòmica, com es pot deduir del variat i intel·ligent repertori (que anava dels drames de Shakespeare, Lessing o Goethe a les obres de moda, com ara "El Barber de Sevilla" de Paisiello o "Una Cosa Rara" de Vicent Martín i Soler. Per altra banda, Mozart havia tingut sempre el desig de crear una obra alemanya (sobretot després de l'èxit de "El Rapte en el Serrall" K.384); així, per primera vegada es va enfrontar a l'intrigant món de les "Zauberoper", les representacions fabuloses tan estimades pel públic vienès.

Aquesta versió, de referència, dirigida per el gran director Sir Georg Solti, es fa ús de la sensacional Filarmònica de Viena i hi ha un bon ventall de veus, on cal destacar la *Pamina* d'una elegància, sobria i intel·ligent interpretació de la cantant Pilar Lorengar.
Preu orientatiu: 54,75€

Des del Centre Municipal de Lectura

per Elsa Garcia | **Recomanem...**

Y DE REPENTE, UN ÀNGEL • Jaime Bayly • Planeta

En aquest llibre l'escriptor explica la història d'una amistat improbable i de retrobades familiars d'una forma brillant, que ens captiva des del primer moment per la seva insòlita habilitat per a anar de la forma més greu a la més entusiasta. Es remarcable la forma com explica l'arribada d'una criada envellida i fidel que li fa despertar l'instint de protecció. Crec que és el millor llibre que ha escrit en Jaime Bayly i que no es mereixia el segon premi del LIV Premi Planeta de novel·la del 2005



Cine-Club Molins de Rei



17/03/06

EL NIÑO (Drama)

Directors.- Jean-Pierre i Luc Dardenne (França, Bèlgica, 2005).

Intèrprets: Jérémie Renier, Déborah François, Jérémie Ségard.



Bruno té 20 anys i Sònia, 18. Ambdós viuen del subsidi de Sònia i dels robatoris comesos per Bruno i els nois de la seva banda. Sònia acaba de tenir el primer fill dels dos, Jimmy. Però, com pot Bruno convertir-se en pare sent, com és, un noi preocupat sols pel present i pels diners que treu dels seus "negocis"?

31/03/06

LA PESADILLA DE DARWIN (Documental)

Director: Hubert Sahuper (França, Àustria, Bèlgica, 2004).

Intèrprets: Nick Flynt, Sandor Rieder.



Als anys 60, en ple cor d'Àfrica, una nova espècie animal va ser introduïda al llac Victòria com un experiment científic. L'espècie en qüestió, la "Perca del Nil", va resultar ser un voraç depredador que va arrasar totes les espècies autòctones del llac. El peix es va reproduir ràpidament i es va convertir en un producte d'exportació mundial. Enormes avions de l'antiga Unió Soviètica aterren diàriament per recollir carregaments de pesca, dipositant a canvi armes i municions destinades a les innombrables guerres que assolien la part central del continent.

21/04/06

CINEASTAS CONTRA MAGNATES (Documental)

Director: Carlos Benpar (Espanya, 2004).

Intèrprets: personatges reals (Woody Allen, Liv Ullmann, Arthur Penn, Milos Forman, etc.).



Aquest assaig cinematogràfic, guardonat recentment amb un premi Goya, parla dels drets morals dels autors cinematogràfics de tot el món enfront de les manipulacions que sofreixen les seves obres. Per això utilitza testimonis de cineastes, advocats i experts, fragments de films i escenes de ficció, com la ambientada a la cort de Felipe II, quan el monarca amputà per ambdós cantons una cinemascòpica pintura de Ticiano perquè no cabia a l'espai que li tenia reservat a El Escorial.

En x@rx@

» <http://www.tenimeldretdedecidir.org/>



La Plataforma "Pel dret de decidir" és una iniciativa de la societat civil que aplega una àmplia pluralitat d'entitats, moviments socials i persones d'arreu dels Països Catalans. La Plataforma "Pel dret de decidir" que agrupa més de 600 entitats i moviments socials, impulsora de la manifestació del 18F, considera un èxit rotund el seguiment de la convocatòria i agraeix a la ciutadania l'assistència massiva a la marxa. Segons dades de l'organització, més de 700.000 persones han participat en un acte que demostra la maduresa democràtica del poble català. La Plataforma pren nota del missatge rebut de la ciutadania i es responsabilitza de seguir donant continuïtat a la mobilització social defensant que "Som una nació i tenim el dret de decidir".

» <http://jordibadia.com/es/obras/papiol/index.htm>

Jordi Badia és l'arquitecte de les cases d'habitatge protegit construïdes recentment a l'avinguda de la Generalitat del Papiol. Si teniu curiositat per saber més sobre com són, si voleu saber en quins són altres projectes en els quals ha treballat l'estudi de l'arquitecte Badia, aquesta és la vostra web.



Francesc Gili

Sempre amb el motor a punt

Amb 46 anys, Francesc Gili celebraenguany els 20 anys del taller que comparteix amb el seu amic Pere.

La seva es una feina vocacional, "ja des de petit, amb 12 anys, quan arribava del col·legi feia el berenar a casa i després me'n anava al primer taller mecànic que hi havia a El Papiol, del senyor Manel Casillas, a aprendre. M'encantava. A casa desmuntava tota les joguines i en construïa de noves amb les peces. Ja de petit l'únic que he volgut ser és mecànic".

Francesc Gili és un autèntic papiolenc. No més que altres, però sí, com ell mateix diu "dels pocs que visc, convisc i treballo al Papiol; així que passo tot el dia aquí". Només s'escapa de tant en tant per agafar la seva moto.

"Les motos sempre m'han agradat, he anat per tot Europa en moto i faig sortides sovint, però no de dominguero. Les sortides han de ser de ben be 400 quilometres. Així se sent bé l'experiència d'anar amb moto. Jo sóc responsable i per sort no m'he fet gaire mal mai tot i que he caigut forces vegades, -bé els motoristes no caiem, baixem de la moto en marxa -".

En Francesc Gili té una BMW. Amb aquesta moto aquest mes de gener va participar a la trobada dels Elefants, la trobada dels motards genuïns més important d'Europa, que es celebra a Alemanya. "Es molt dur perquè fa molt fred i es un bon camí fins a Alemanya. Però t'ho passes molt bé, es viu



Francesc Gili davant la seva immensa caixa d'eines

Aquest mes de gener va participar a la trobada dels Elefants, la més important d'Europa

l'experiència motard al 100 x 100 i quan tornes a casa et queda un molt bon gust de boca". Aquest ha estat la segona vegada que Francesc Gili participa a aquesta trobada.



PERSONAL I INTRANSFERIBLE

1) El principal tret del teu caràcter?

Responsabilitat

2) La qualitat que prefereixes en un home?

Sinceritat

3) I en una dona?

Sinceritat

4) Què és el que més aprecies dels teus amics?

Poder gaudir de la seva amistat

5) El teu principal defecte?

Tossuderia

6) El color que més t'agrada?

Blau

7) La flor que més t'agrada?

La de l'ametller

8) L'animal que més t'agrada?

Gos

9) Els teus escriptor preferits?

Espinàs o Terricabres

10) Quina música escoltes sovint?

Tot tipus menys la màquina

11) Els teus herois de ficció? No n'he tingut

12) Personatges referència en la vida real?

De la Gent gran amb experiència

13) El que més detestes es...?

Que m'enganyin

14) Quin fet t'inspira més indulgència?

Les coses mal fetes per necessitat extrema

15) Estat actual del teu esperit?

De felicitat

16) Quin és el teu lema?

"Endavant que no ha estat res"

Transports i telèfons d'interès



Horaris RENFE

Papiol → BCN → Terrassa

Feiners		
5.07	10.03	16.03
5.40	10.33	16.33
6.16	11.03	17.03
6.28	11.33	17.33
6.45	12.03	17.58
7.06	12.33	18.28
7.28	13.03	18.58
7.36	13.28	19.28
8.07	13.58	20.36
8.36	14.28	21.14
8.58	15.03	21.58
9.33	15.33	22.40

Papiol → BCN → Terrassa

Dissabtes i festius		
5.08	10.45	18.45
6.15	11.45	19.45
7.16	12.45	20.57
7.45	13.45	21.45
8.16	14.45	22.16
8.45	15.45	22.39
9.16	16.45	
9.45	17.45	

Papiol → Martorell

Feiners		
5.47	11.46	17.47
6.05	12.16	18.16
6.55	12.46	18.47
7.31	13.16	19.16
7.43	13.46	19.46
7.55	14.16	20.01
8.16	14.46	20.31
8.46	15.16	21.01
9.17	15.46	21.31
9.46	16.16	22.10
10.16	16.46	23.42
11.16	17.16	00.23

Papiol → Martorell

Dissabtes i festius	
7.01	16.18
7.46	17.17
8.11	18.17
9.14	19.17
10.11	20.17
11.17	21.17
12.18	21.47
13.17	22.35
14.18	00.23
15.17	

Horaris Autobusos

Castellbisbal → Papiol → Barcelona

Feiners	Dissabtes	Diumenges i Festius
El Papiol	El Papiol	El Papiol
6.20	7.25	9.25
7.00 (Directe)	9.25	12.15
7.25	11.25	15.25
8.25 ⁽¹⁾	13.25	17.30
9.25	15.25	19.45
10.25	17.25 ⁽¹⁾	
11.40 ⁽¹⁾	18.25	
13.25	20.25	
14.40 ⁽²⁾		
15.25		
16.40 ⁽¹⁾		
18.25		
19.40		

SORTIDES DE BARCELONA

Feiners	Dissabtes	Diumenges i Festius
7.00 (A)	8.15 (A)	10.15 (A)
8.10 (A)	10.15 (A)	13.00 (A)
11.40 (A)	12.15 (A)	16.10 (A)
13.00 (A)	14.15 (A)	18.15 (A)
14.15 (A)	16.00 (A)	21.15
15.30 (A)	19.15 (A)	
17.00 (A)	21.15 (A)	
18.15 (A)		
19.15 (A)		
20.00 (A)		
21.10 (A)		

(A) Viatge per Autopista (2) Excepte juliol i agost
(1) Viatge només fins a Molins de Rei Agost: Horari dissabtes

Bus de l'Estació

PAPIOL → ESTACIÓ

SORTIDES DEL PAPIOL			
6.30	10.40	15.40	20.16
6.50	11.10	16.10	20.45
7.10	11.40	16.40	21.11
7.30	12.10	17.10	21.41
7.53	12.40	17.40	22.01
8.13	13.10	18.10	22.21
8.36	13.40	18.40	
9.15	14.10	19.10	
9.35	14.40	19.35	
10.10	15.10	19.56	

SORTIDES DE L'ESTACIÓ

6.40	10.20	14.50	19.20
7.00	10.50	15.20	19.46
7.20	11.20	15.50	20.06
7.43	11.50	16.20	20.31
8.03	12.20	16.50	21.01
8.23	12.50	17.20	21.31
8.50	13.20	17.50	21.51
9.25	13.50	18.20	22.11
9.55	14.20	18.50	

Horaris Autobusos nocturns

Sortida de BCN- Plaça Catalunya
1,05 - 2,05 - 3,05 - 4,05

*Arribada estació de RENFE-EI Papiol
1,38 - 2,38 - 3,38 - 4,38

* Recordar al conductor que ens dirigim (si és el cas) a la part alta del Papiol

Vull trucar a ...

Ajuntament	93 673 02 20
Dispensari Municipal	93 673 15 35
CAP Molins (Consultes)	93 668 77 11
Creu Roja	93 668 10 26
Servei d'Urgències Molins	93 680 28 76
Servei d'ambulàncies-Urgències	061
Farmàcia Vilà	93 673 07 74
ESCOLA PAU VILA	93 673 00 22
Cicle Inicial	93 673 00 22
Educació Infantil	93 673 00 22
Escola Bressol El Cucut	93 673 12 79
Escola Música	93 673 08 83
Correus	93 673 02 40
Policia Local	93 673 20 00
Mossos emergències Trànsit	088
Bombers Sant Feliu	93 666 10 80

Piscina Municipal	93 673 03 96
Pavelló d'Esports	93 673 03 77
Deixalleria	93 673 17 24
Centre de Dia Josep Tarradellas	93 673 01 90
Casal d'Avis Alexandre Figueras	93 673 16 53
Centre Municipal de Lectura	93 673 22 46
Casal de la Dona	93 673 11 95
AVARIES	
Aigües	93 342 25 41
Fecsa-Enher	900 77 00 77
MOSECA (Manteniment enllumenat públic)	900 72 43 65
Catalana de Gas	900 75 07 50
ATENCIÓ AL CLIENT Aigües	900 71 07 10
ATENCIÓ AL CLIENT Fecsa-Enher	902 50 77 50
Cementiri	93 673 05 35
Parròquia	93 673 01 21

HORARI DE LA DEIXALLERIA

De dimarts a dissabte els matins de 9:30 a 14:00 i les tardes de 15:00 a 18:00 els mesos d'estiu (abril-setembre)
i de 16:00 a 19:00 els mesos d'hivern (octubre-març)